

■ CINEMA | CERCLE ROUGE

# Saluzzo e Busca sullo schermo

**BUSCA** | Busca e Saluzzo legate l'una all'altra dalle immagini catturate con le videocamere del Cercle Rouge, l'associazione culturale buschese. La sequenza saluzzese di immagini è stata girata domenica mattina, il 5 ottobre scorso, a Saluzzo, in una sala della scuola di danza gestita dalla signora Mariella Piccat. La padrona di casa, assieme a quattro sue allieve, ha preso parte alle riprese al fianco dei protagonisti saluzzesi Davide Gagna e Tiziana Rimondotto. Le scene saluzzesi girate dall'associazione culturale, in fase di montaggio, verranno integrate con quelle del luglio scorso quando, sul set naturale del Castellaccio di Busca, i bambini bielorrussi, ospiti dell'associazione "Smile, un sorriso per Chernobyl", inscenarono la prima delle poesie che compongono il tritico dedicato al poeta russo Esenim.

«Il cortissimo Esenim - spiega il presidente de Le Cercle Rouge, Laura Chiotasso - per la regia di Costantino Sarnelli, sarà il quinto dei dodici cortissimi ad essere completato dopo i primi quattro che hanno visto all'opera altri registi, altri attori ed altre situazioni spazio-temporali. Attualmente in cantiere, tra ottobre e novembre, altri due cortometraggi andranno ad aggiungersi al gruppo dei dodici: "Motò", su una poesia di Pier Paolo Pasolini recitata da Luciano Casasole ed ambientato nella vecchia stazione di Villafalletto e "La bambina di Pompei", su un testo di Primo Levi recitato da Nuccio Cantamutto". Le riprese villafalletesi, che avrebbero dovuto svolgersi il 14 settembre, sono state rimandate al mattino del 19 ottobre per un problema tecnico.

Cresce nel frattempo l'attesa per il progetto "L'esploratore e i suoi Cannibali" che prevede 12 cortissimi. Per vedere le prime immagini prodotte, l'appuntamento è per venerdì 31 ottobre. Alle 21, nell'Istituto civico musicale di Busca, in piazza XX settembre, verranno presentati i primi due cortissimi.

L'ingresso è gratuito ma a causa del numero limitato di posti la prenotazione è obbligatoria all'indirizzo e-mail [redazione@lecercle-rouge.org](mailto:redazione@lecercle-rouge.org).

■ GM

CORRIERE  
settimanale cattolico  
di SALUZZO

venerdì 7 novembre 2008

15

CERCLE ROUGE E POESIA

## Cortissimi d'autore

**BUSCA** -

La saletta dell'Istituto civico musicale di Busca era gremita di spettatori, venerdì 31 ottobre, per la presentazione dell'ultimo progetto dell'Associazione culturale Le cercle rouge:

tra il pubblico anche bambini, mamme e nonni, protagonisti del cortometraggio ispirato alla poesia "Passaggio a Nord Ovest" di Robert Luis Stevenson girato la scorsa estate al castello del Roccolo. La presidente Laura Chiotasso ha parlato dei 12 cortometraggi, ognuno dei quali racconta attraverso le immagini una poesia di un grande autore del '900: le 12 videopoesie rientrano nel progetto "L'esploratore e i suoi cannibali" che dovrebbe essere completato in primavera. Le cercle rouge è riuscita a coinvolgere nel progetto registi e musicisti esterni all'associazione: oltre ad Alberto Pignata e Andrea Vigna Taglianti che hanno eseguito *live* un brano che farà da colonna sonora ad uno dei cortometraggi, darà il suo contributo musicale anche il jazzista Bruno Astesana di Villafalletto, presente in pla-



Laura Chiotasso

tea venerdì scorso.

Ma prima di proiettare i due piccoli capolavori in versi ed immagini già terminati, "Passaggio a Nord Ovest" e "Nig-gia Besiggia" (filastrocca per la nanna scritta da un anonimo genovese ed interpretata dalla pittrice Elena Pongiglione, anche lei genovese) sullo schermo sono sfilate le immagini di cinque anni di attività del gruppo nel campo delle arti visive. Dal primo corto Ap su, registrato nell'Archivio comunale e presentato a Palazzo san Martino, fino alle interviste sul "cinema noir", filo conduttore del ciclo di incontri che si è svolto a inizio 2008 a Busca e che verrà replicata dalla prossima settimana nella vicina Costigliole.

Laura Chiotasso ha ricordato gli scopi che Le cercle rouge si prefigge: «Dare nuova voce ai nostri ambienti» e lo testimoniano i cortometraggi girati nel teatro civico (prima della ristrutturazione), al Roccolo, in valle Grana e più di recente presso la stazione ferroviaria di Villafalletto

S. A.